

Le Mag "Généalogie & Co"



**Voici des actualités glanées ça et là,
des articles repérés sur des blogs...
au hasard de mes lectures, de mes recherches**

I. ACTUALITES



[Inauguration de l'exposition Lafayette, entre France et Amérique | Archives nationales](#)

[ARCHIVES-NAT-mag62.pdf](#)



[L'état civil de l'Aube est en ligne – Geneanet](#)

[50 millions d'archives indexées : merci à vous ! – Geneanet](#)

[Un siècle de brevets d'invention désormais disponibles sur](#)

[Geneanet ! – Geneanet](#)

[Sur les traces des ancêtres français de Céline Dion – Geneanet](#)

[Quand Napoléon signait les contrats de mariage de ses sujets – Geneanet](#)

[Les mises en ligne de la semaine du 1er avril – Geneanet](#)

[Les mises en ligne de la semaine du 8 avril-
Geneanet](#)

[Les mises en ligne de la semaine du 15 avril –
Geneanet](#)

[Les noms de famille qui font l'actualité –
Geneanet](#)

[Que signifie le terme "Sieur" ? – Geneanet](#)

[Que signifie "baptême sous conditions" ? –
Geneanet](#)

[Les mises en ligne de la semaine du 22 avril –
Geneanet](#)



[Une interface améliorée pour la consultation des médias de votre arbre – Geneanet](#)

[Qu'est-ce qu'un "élève d'hôpital" ? – Geneanet](#)

[Sondage Geneanet : trois quarts des Français intéressés par leurs origines ! – Geneanet](#)

*



[Qu'est-ce qu'un génogramme ? Symboles et exemples de
génogrammes](#)

[Nouveaux documents historiques avril 2026](#)

[Recherches généalogiques en Allemagne et la suite \(\[ici\]\(#\)\)](#)

*



[Généatique booste son IA pour lire les écritures manuscrites et
propose une version Linux | La Revue française de Généalogie](#)

[Nostragenus, une plateforme collaborative pour identifier
documents et photos | La Revue française de Généalogie](#)

[Les albums photo de l'Ecole de guerre, nouvelle piste pour vos ancêtres officiers | La Revue
française de Généalogie](#)

[Geneafinder développe son outil "Correspondances" | La Revue française de Généalogie](#)

[En Belgique, les généalogistes successoraux se fédèrent | La Revue française de Généalogie](#)

[Alençon lance le site de ses Archives municipales et communautaires | La Revue française de Généalogie](#)

[Naturalisation : ce que la nouvelle circulaire change pour vos recherches | La Revue française de Généalogie](#)

[Les Allemands se demandent : mon grand-père était-il nazi ? | La Revue française de Généalogie](#)

[Deux films de mémoire réalisés par les Archives départementales de l'Hérault | La Revue française de Généalogie](#)

[Plus de recensements et plus de matricules pour retrouver un ancêtre vosgien | La Revue française de Généalogie](#)

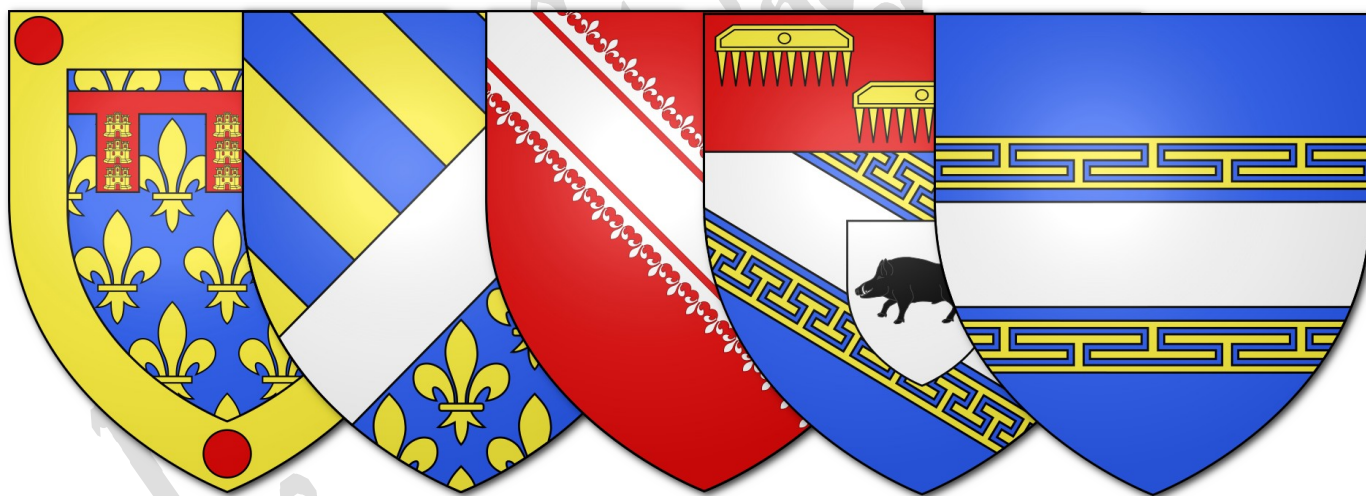
[Lequel de nous deux portera l'autre ? | La Revue française de Généalogie](#)

[Le CESE veut lui aussi dépénaliser les tests génétiques | La Revue française de Généalogie](#)

[ADN généalogique : un outil plébiscité par 65% des Français | La Revue française de Généalogie](#)

[ECPAD, une nouvelle porte d'entrée pour les images militaires d'archives | La Revue française de Généalogie](#)

[Héraldique : un nouveau visage pour la base Webaldic | La Revue française de Généalogie](#)



[Le fonds de l'hôpital psychiatrique de Charenton est désormais en ligne | La Revue française de Généalogie](#)

[Seine-Maritime : mise en ligne des registres d'immatriculations 1899-1940 | La Revue française de Généalogie](#)

[Une généalogie pour 72 femmes de science | La Revue française de Généalogie](#)

*



[Nouveauté : Visualisez les demi-frères et demi-sœurs ! | Filae](#)

[État civil de Seine-et-Marne : +4,6 millions individus | Filae](#)

[Vos documents archivés font peau neuve ! | Filae](#)

[Cas pratique : retrouver tous les enfants d'un couple d'ancêtres | Filae](#)

*



[Généalogie : explorer les archives hospitalières](#)

[Parcours scolaire de vos ancêtres : retrouver les archives scolaires](#)

[Élections dans les Archives : Retrouvez vos Ancêtres](#)

[Imprimer gratuitement votre arbre d'ascendance sur Geneafinder](#)

[Généalogie gratuite avec Geneafinder : 4 modèles d'arbres généalogiques à remplir et à imprimer](#)

[Ancêtres alsaciens : mener des recherches entre France et Allemagne](#)

[Les sages-femmes d'autrefois : pionnières de la médecine au féminin](#)



*



[La voix, un instrument à cordes ou un instrument à vent ? | Blog | Gallica](#)

[Petite histoire des œufs de Pâques | Blog | Gallica](#)

[Les ressources de presse de Lectura Plus migrent dans](#)

[Gallica | Blog | Gallica](#)

[L'Atlas Miller : le monde avant Magellan | Blog | Gallica](#)

[Exposition | Cartes imaginaires | BnF - Site institutionnel](#)

[Esquisse d'une géographie gourmande : les cartes gastronomiques | Blog | Gallica](#)

[Éthique des neurosciences : peut-on hacker nos cerveaux ? | BnF - Site institutionnel](#)

[Les étangs de Corot | Blog | Gallica](#)

[Claude Cahun, du surréalisme à la résistance | Blog | Gallica](#)

[Écho et Narcisse de Nicolas Poussin | Blog | Gallica](#)

[La femme orientale : de la chimère au sujet politique | Blog | Gallica](#)

[Sophie Germain, une mathématicienne à la BnF | Blog | Gallica](#)

*



[La première visite aux archives départementales 2/3](#)

[La première visite aux archives départementales 3/3](#)

[Les archives des bureaux de bienfaisance](#)

[Les cartes de déportés de la Première Guerre mondiale – Film 374](#)

[Les médaillés de Sainte-Hélène](#)

[Retrouver par Internet un titulaire de la Légion d'honneur - Film 347](#)

*



[Légende et fête du Loup-Vert à Jumièges \(Seine-Maritime\)](#)

[La République des bourreaux vertueux. Éditorial du 12 avril 2026](#)

[25 avril 1792 : première utilisation de la guillotine, à Paris, lors de l'exécution de Nicolas-Jacques Pelletier](#)

[Confiserie Kubli à Morangis : dernier écrin francilien des bonbons d'antan](#)

[Muséum d'Histoire naturelle de Paris : un joyau patrimonial en péril](#)

[François-Athanase Charette de La Contrie. Guerres de Vendée. Armée catholique et royale. Portrait, biographie, vie et œuvre](#)

[25 janvier 1726 : mort du géographe et cartographe Guillaume Delisle](#)

*



[Jules, Anna et Marie Louise Devos - www.histoire-genealogie.com](#)

[Du XVIe au XVIIIe siècle : une génération de nouveaux villages en Lorraine – Persée](#)

[Un imprimeur Auvergnat : Antoine GALLAND \(1763-1851\) - Seconde partie. - www.histoire-genealogie.com](http://www.histoire-genealogie.com)

[La restauration de la Grande Pancarte de l'Abbaye Saint-Martin de l'Île-Barbe \(1367\), AD Rhône 10 G 3408 – Rotulus](#)

[Explorer notre histoire familiale ou locale avec nos cinq sens - www.histoire-genealogie.com](http://www.histoire-genealogie.com)

[Lafayette entre France et Amérique. Histoire et légende | Archives nationales](#)

[Des moines violents : Chanteuges 1724 - www.histoire-genealogie.com](http://www.histoire-genealogie.com)

[Un exemple de « lévirat sorora » dans les sociétés méditerranéennes \(...\) - www.histoire-genealogie.com](http://www.histoire-genealogie.com)

[Antoine et Jean Waller et la cathédrale de Metz - www.histoire-genealogie.com](http://www.histoire-genealogie.com)

[L'histoire des horloges amiénoises - Amiens Métropole](#)

[La vie des villages de Wasigny, la Neuville-lès-Wasigny et les pays environnants,](#)

[Vandalisme funeste - www.histoire-genealogie.com](http://www.histoire-genealogie.com)

*

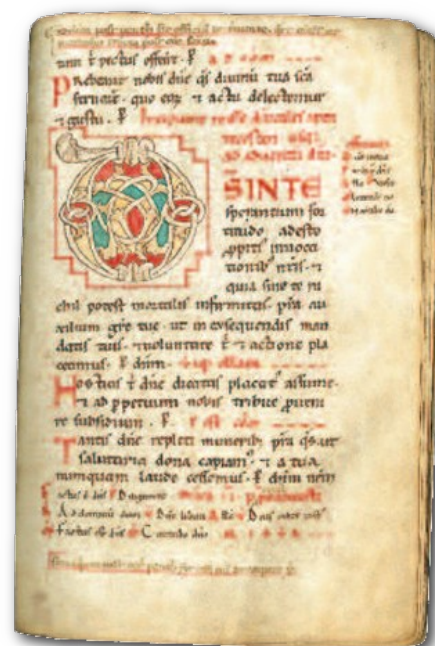
II. EXPOSITIONS VIRTUELLES



[Enluminures en Languedoc \(IXe-XVIe siècle\) \(FranceArchives\)](#)

[Hôtel Dieu de LYON](#)

*



III. DES SITES, DES BLOGS et aussi des histoires.... [\(c'est désormais ici\)](#)

*

IV. DES PODCASTS, A ÉCOUTER

DES VIDEOS A REGARDER, SANS MODERATION.....

Au gré de mes envies, au fil de mes lectures....



[Donner sa langue au roi, le français sur ordonnance : épisode 1/4 du podcast La langue française, une histoire politique | France Culture](#)

[Quand les diplomates parlaient français : épisode 2/4 du podcast La langue française, une histoire politique | France Culture](#)

[Patois, dialectes : le français s'est-il débarrassé de ses accents ? : épisode 3/4 du podcast La langue française, une histoire politique | France Culture](#)

[Canada, quand le français était une langue de résistance : épisode 4/4 du podcast La langue française, une histoire politique | France Culture](#)



inter

L'affaire des poisons a-t-elle révélé tous ses mystères ?

Par Stéphanie Duncan. C'est l'un des plus grands scandales du règne de Louis XIV. Entre les bas-fonds de Paris et la cour de Versailles, entre les crimes et les complots qu'elle engendra, découvrez la face sombre du Grand Siècle à travers l'enquête autour de l'affaire des poisons qui terrifia le roi lui-même. [En savoir plus](#)

Épisodes Podcasts similaires

[La marquise de Brinvilliers : épisode 1/5 du podcast L'affaire des poisons a-t-elle révélé tous ses mystères ? | France Inter](#)

[1677, l'arrestation de Madeleine de la Grange : épisode 2/5 du podcast L'affaire des poisons a-t-elle révélé tous ses mystères ? | France Inter](#)

[1680, la création de la Chambre ardente : épisode 3/5 du podcast L'affaire des poisons a-t-elle révélé tous ses mystères ? | France Inter](#)

[La marquise de Montespan : épisode 4/5 du podcast L'affaire des poisons a-t-elle révélé tous ses mystères ? | France Inter](#)

[L'épilogue de l'affaire Montespan : une affaire d'État qui fit trembler la Couronne : épisode 5/5 du podcast L'affaire des poisons a-t-elle révélé tous ses mystères ? | France Inter](#)



Des Dogons aux campagnes françaises : rituels et croyances autour du placenta

Samedi 14 mars 2026 (Première diffusion le samedi 4 juillet 2015)

  **Écouter** 1h 34min restantes  Retirer 

[Des Dogons aux campagnes françaises : rituels et croyances autour du placenta | France Culture](#)

En 1982, dans "La matinée des autres", Martine Baude s'était intéressée aux rituels et croyances qui entourent la naissance en interrogeant des ethnologues, des psychanalystes, des médecins. L'émission était intitulée : "Placenta : Le compagnon des profondeurs".



France Culture

Jean Allemane, ouvrier typographe, communal, socialiste

Par Albane Penaranda. En 1983, l'émission "Les Inconnus de l'Histoire" propose de suivre le parcours de Jean Allemane, ouvrier typographe, communal, syndicaliste et figure majeure du socialisme français. [En savoir plus](#)

Épisodes Podcasts similaires

[Jean Allemane, un ouvrier sur les barricades de la Commune : épisode 1/3 du podcast Jean Allemane, ouvrier typographe, communal, socialiste | France Culture](#)



France Inter

Les animaux font-ils partie de notre histoire ?

Par Stéphanie Duncan. Et si l'histoire n'était pas exclusivement celle des humains ? Une série pour repenser notre lien avec le monde vivant, de la domestication préhistorique du chien à l'exploitation intensive des chevaux durant l'ère industrielle, et comprendre que notre évolution est indissociable du monde animal. [En savoir plus](#)

Épisodes Podcasts similaires

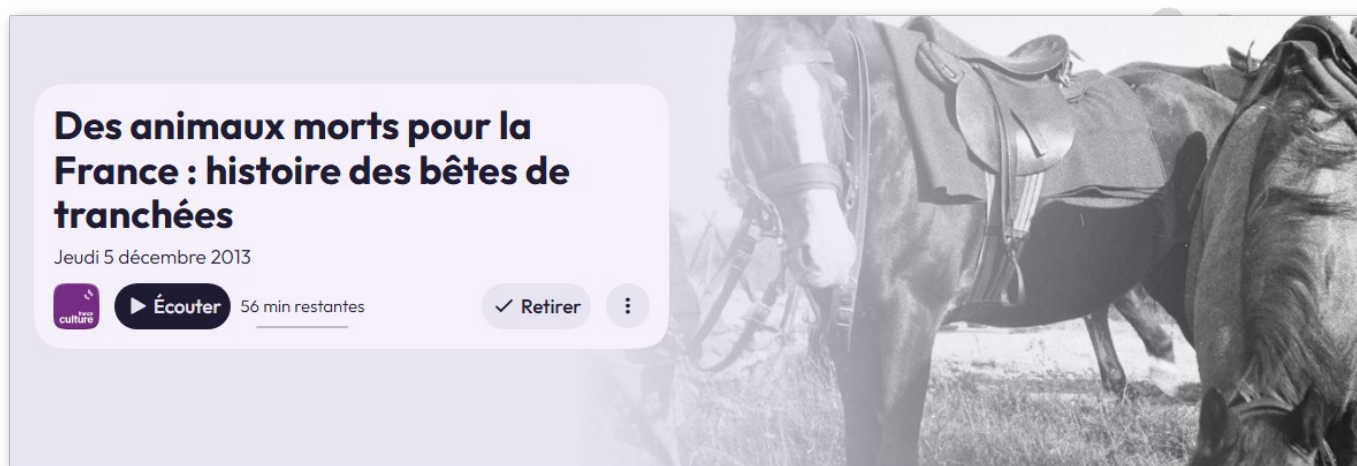
[La domestication : épisode 1/5 du podcast Les animaux font-ils partie de notre histoire ? | France Inter](#)

[Les animaux au Moyen Âge et à la Renaissance : épisode 2/5 du podcast Les animaux font-ils partie de notre histoire ? | France Inter](#)

[L'animal-machine de la révolution industrielle : épisode 3/5 du podcast Les animaux font-ils partie de notre histoire ? | France Inter](#)

[Les animaux dans la guerre : épisode 4/5 du podcast Les animaux font-ils partie de notre histoire ? | France Inter](#)

[XIXe-XXe siècles, la lente reconnaissance de l'animal : épisode 5/5 du podcast Les animaux font-ils partie de notre histoire ? | France Inter](#)



Des animaux morts pour la France : histoire des bêtes de tranchées
Jeudi 5 décembre 2013
Écouter 56 min restantes Retirer

The image shows a podcast player interface for the episode 'Des animaux morts pour la France : histoire des bêtes de tranchées'. The title is in bold black text. Below it, the date 'Jeudi 5 décembre 2013' is shown. There is a play button icon, the word 'Écouter', and '56 min restantes'. To the right, there is a checkmark icon, the word 'Retirer', and a three-dot menu icon. The background of the player is a grayscale image of several horses in a field.

11 millions d'équidés, 100 000 chiens, 200 000 pigeons : les animaux ont été enrôlés en masse dans la Grande Guerre, pour porter, tirer, guetter, secourir, informer... Parfois pourchassés, plus souvent gardés et choyés, ils ont souvent aidé les soldats à survivre dans l'enfer, à occuper leur temps.

[Des animaux morts pour la France : histoire des bêtes de tranchées | France Culture](#)



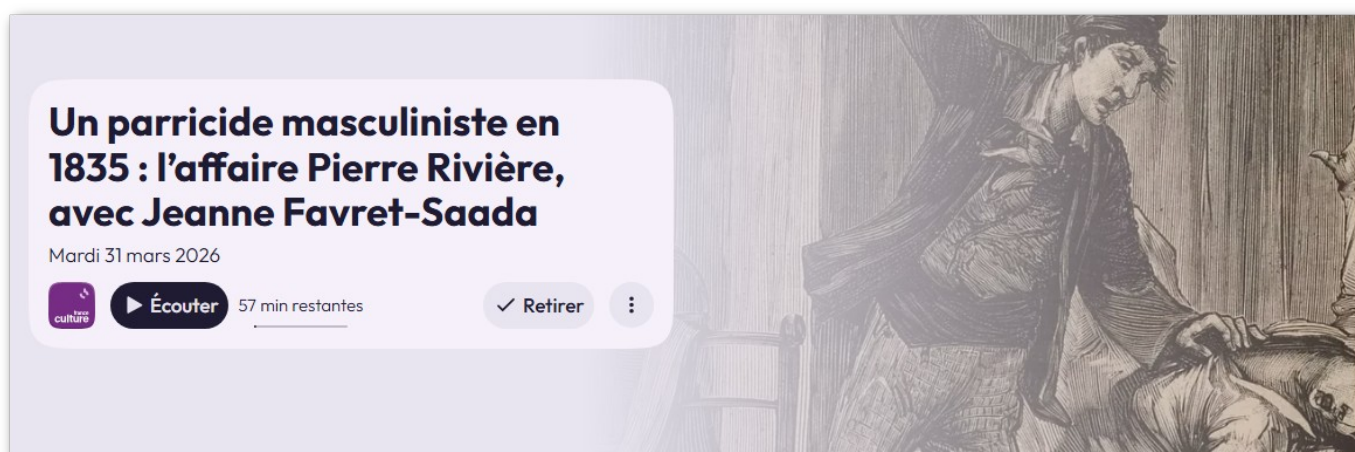
Des scientifiques sous le Troisième Reich. Pourquoi Hitler n'a pas eu la bombe atomique
Jeudi 31 octobre 2013
Écouter 55 min Ajouter

The image shows a podcast player interface for the episode 'Des scientifiques sous le Troisième Reich. Pourquoi Hitler n'a pas eu la bombe atomique'. The title is in bold black text. Below it, the date 'Jeudi 31 octobre 2013' is shown. There is a play button icon, the word 'Écouter', and '55 min'. To the right, there is a plus icon, the word 'Ajouter', and a three-dot menu icon. The background of the player is a light purple color.

Août 1945, Hiroshima et Nagasaki, deux villes japonaises meurtries par l'arme atomique mise au point par les Américains. La fin d'une seconde guerre mondiale sanglante qui, à ses débuts, ne pouvait laisser imaginer que les Etats-Unis remporteraient la victoire dans cette quête de l'arme nucléaire. En 1939, c'est l'Allemagne qui prit la tête de la course à l'atome, forte des meilleurs physiciens et de laboratoires performants, et face à des équipes françaises et américaines déjà bien avancées. On prétend même que les nazis

auraient procédé à un essai nucléaire en mars 1945... Vérité ou affabulation ? Que s'est-il passé, côté allemand, pour ruiner cette suprématie de départ ? Qui étaient ses scientifiques allemands qui oeuvraient en secret pour mettre au point la première bombe nucléaire ? Ils s'appelaient Werner Heisenberg, Otto Hahn, Kurt Diebner, Walter Gerlach... et c'est leur histoire que nous raconte l'historien et journaliste Nicolas Chevassus-au-Louis , auteur du livre Pourquoi Hitler n'a pas eu la bombe atomique , paru chez Economica.

[Des scientifiques sous le Troisième Reich. Pourquoi Hitler n'a pas eu la bombe atomique | France Culture](#)



Un parricide masculiniste en 1835 : l'affaire Pierre Rivière, avec Jeanne Favret-Saada

Mardi 31 mars 2026

Écouter 57 min restantes

Retirer

The image shows a podcast player interface. On the left, there is a white rounded rectangle containing the title 'Un parricide masculiniste en 1835 : l'affaire Pierre Rivière, avec Jeanne Favret-Saada', the date 'Mardi 31 mars 2026', a play button icon, the text 'Écouter 57 min restantes', a checkmark icon, and the text 'Retirer'. To the right of this rectangle is a vertical ellipsis icon. The background of the player is a dark, textured illustration of a man in a dark coat sitting at a desk, looking down at a book or document. The France Culture logo is visible in the top left corner of the player area.

[Un parricide masculiniste en 1835 : l'affaire Pierre Rivière, avec Jeanne Favret-Saada](#)



Celles qui lisent

Par Hélène Goutany. LSD explore l'histoire de la lecture chez les femmes. Loin d'être une évidence au début du XIX^e siècle, le lectorat est désormais majoritairement féminin. Quel chemin a été celui de la lectrice et de quelle façon exerce-t-elle son pouvoir aujourd'hui ? Réalisation : Anne Pérez [En savoir plus](#)

Épisodes Podcasts similaires

The image shows a podcast player interface. On the left, there is a dark rounded rectangle containing the title 'Celles qui lisent', the author 'Par Hélène Goutany', a description of the podcast, and a link 'En savoir plus'. Below the text are two buttons: 'Épisodes' and 'Podcasts similaires'. The background of the player is a photograph of a woman with long dark hair, wearing a yellow top, holding a large red book in front of her face. The France Culture logo is visible in the top left corner of the player area.

Au début du XIX^e siècle, la lecture est réservée à une élite avant de se démocratiser au fil des réformes scolaires. Pour les femmes, l'accès au livre reste toujours contrôlé : interdiction de lire seule, à l'extérieur de la maison et encore moins en bibliothèque. Celles qui lisent accompagnent

cependant l'essor du roman jusqu'à entrer en littérature : la lectrice devient un personnage. La lecture féminine représente un danger à la bonne morale, pouvant mener au vice voire au meurtre....

[Lire, un apprentissage : épisode 1/8 du podcast Celles qui lisent | France Culture](#)

[Exercice critique : épisode 2/8 du podcast Celles qui lisent | France Culture](#)

[Les lectrices sur le banc des accusés : épisode 3/8 du podcast Celles qui lisent | France Culture](#)

[Trop sensibles à la romance : épisode 4/8 du podcast Celles qui lisent | France Culture](#)

[A l'assaut des bibliothèques : épisode 5/8 du podcast Celles qui lisent | France Culture](#)



Le mot "populisme" est omniprésent dans les débats politiques actuels, pour désigner aussi bien la gauche que la droite. Alors que désigne exactement ce terme, et quelle est son histoire ? L'historien Marc Lazar estime que ce mouvement politique prend ses racines en France, durant la Révolution.

Depuis la Révolution française, le mot « peuple » est partout : on dit que le « peuple » a pris la Bastille. Mais alors, de quel peuple s'agit-il ? Est-il forcément univoque ? En réalité, ce sont quelque 700 personnes qui ont pris la Bastille : des hommes essentiellement, parisiens, des artisans ou des salariés du faubourg Saint-Antoine - pas tout le peuple !

Selon la Constitution de 1958, « la souveraineté nationale appartient au peuple qui l'exerce par ses représentants et par la voie du référendum » (art. 3). Et l'article 4 précise : la Constitution pose le principe de la République comme étant « le gouvernement du peuple, par le peuple et pour le peuple ». Ce qui signifie : la souveraineté appartient au peuple, mais par ses représentants !

À quel moment et par quels méandres le mot « populisme », de mouvement politique qui revendique son action en faveur du peuple, s'est mis à désigner toute autre chose ? Et que désigne maintenant le mot "populisme" ? Pour répondre à cette question au cœur de nos débats actuels, l'historien Marc Lazar, professeur émérite à Sciences Po Paris, qui affirme : « *La France est le berceau du populisme et l'une de ses terres de prédilection* » est l'invité de cette nouvelle série du Fil de l'histoire. Il nous aidera à nous questionner sur la représentation nationale et sur la démocratie.

[Le populisme, une histoire de gauche ou de droite ? : un podcast à écouter en ligne | France Inter](#)

[Le général Boulanger fait trembler la République : épisode 2/5 du podcast Le populisme, une histoire de gauche ou de droite ? | France Inter](#)

[Les ligues des années 1930 : épisode 3/5 du podcast Le populisme, une histoire de gauche ou de droite ? | France Inter](#)

[Le poujadisme des années 1950 : épisode 4/5 du podcast Le populisme, une histoire de gauche ou de droite ? | France Inter](#)

[Le communisme, le maoïsme et le gaullisme : épisode 5/5 du podcast Le populisme, une histoire de gauche ou de droite ? | France Inter](#)



Né dans la résistance, en 1941, ce bulletin au nom batailleur a alors pour mission de contrer la propagande vichyste et de convaincre les Françaises et Français que, malgré l'occupation allemande, tout n'est pas perdu. Il faut continuer à se battre ! Et c'est ce que font, inlassablement, les résistants de *Combat*, prenant les plus grands risques pour faire exister ces pages imprimées porteuses d'espoir. Grâce à leurs efforts et à leurs sacrifices, *Combat* devient un des journaux clandestins les plus diffusés pendant la Seconde Guerre mondiale. À la Libération, le média entame

une première mue et devient un quotidien, légal cette fois, avec Albert Camus en éditorialiste-star. Le journal se veut un lieu de débats, où se pense la reconstruction du pays. Mais la presse est une aventure difficile et au fil des années et des péripéties, *Combat* va perdre peu à peu ses lecteurs... Jusqu'à mettre définitivement la clé sous la porte, en 1974.

Un récit documentaire de Marie Kirschen

[L'histoire du journal "Combat" | France Inter](#)



Le procès de Marie-Antoinette : de quoi est-elle coupable ?

En octobre 1793, la reine Marie-Antoinette, tant détestée pendant son règne, est condamnée à mort. De quoi paye-t-elle le prix ? Quel est son crime devant le tribunal révolutionnaire ? L'historien Emmanuel de Waresquiel revient sur ce procès politique et dont l'issue ne fit jamais aucun doute..

En octobre 1793, la reine Marie-Antoinette, tant détestée pendant son règne, est condamnée à mort. De quoi paye-t-elle le prix ? Quel est son crime devant le tribunal révolutionnaire ? L'historien Emmanuel de Waresquiel revient sur ce procès politique et dont l'issue ne fit jamais aucun doute...

Marie-Antoinette a toujours fait l'objet de représentations très contradictoires, durant sa vie et bien après sa mort.

Autrichienne donc traîtresse à la France, « reine scélérate », dépensière, saphique... Si détestée que plusieurs fois, dès 1789, on a cherché à s'en prendre à sa vie. C'est finalement un tribunal révolutionnaire qui la condamnera à mort en 1793.

Puis, au début du XIX^e siècle, Marie-Antoinette fera l'objet d'un véritable culte, sanctifiée pour son martyre et sa mort sacrilège. Avec le retour de la République, la tradition régicide s'est perpétuée aux XIX^e et XX^e siècles : il n'y a aucun doute, Marie-Antoinette était coupable, et fut à juste titre condamnée à mort pour avoir orchestré avec les puissances étrangères tous les complots qui visaient à de mettre fin à la Révolution et à ramener au pouvoir la monarchie absolue.

Mais qui était vraiment la femme qui s'est présentée devant le Tribunal révolutionnaire, le 14 octobre 1793 ? Marie-Antoinette, veuve Capet, reine de France déchue, de quoi était-elle accusée ? Avait-elle une chance d'échapper à la mort ? Et lorsqu'elle était finalement condamnée, de quoi était-elle reconnue coupable ?

Emmanuel de Waresquiel, historien, spécialiste de la Révolution française, auteur de *Juger la reine* (en 2016 chez Tallandier), et académicien, replonge dans le procès de Marie-Antoinette dans cette nouvelle série.

[Une reine haïe : épisode 1/5 du podcast Le procès de Marie-Antoinette : de quoi est-elle coupable ? | France Inter](#)

[La prison du Temple : épisode 2/5 du podcast Le procès de Marie-Antoinette : de quoi est-elle coupable ? | France Inter](#)

[La Conciergerie, antichambre de la mort : épisode 3/5 du podcast Le procès de Marie-Antoinette : de quoi est-elle coupable ? | France Inter](#)

[14 octobre 1793, l'ouverture du procès : épisode 4/5 du podcast Le procès de Marie-Antoinette : de quoi est-elle coupable ? | France Inter](#)

[La mort : épisode 5/5 du podcast Le procès de Marie-Antoinette : de quoi est-elle coupable ? | France Inter](#)

*

ET CE MOIS-CI je vous propose [Welcome to the Genealogy Foundation - Genealogy Foundation](#)

Genealogy Foundation est un site anglophone consacré à la généalogie sous toutes ses formes. Il se présente comme un espace d'exploration, d'apprentissage et de transmission, destiné aussi bien aux débutants qu'aux chercheurs plus expérimentés. Son objectif est clair : « *Unlock the Past, Enrich Your Future* », c'est-à-dire comprendre le passé pour enrichir sa propre histoire familiale.

Le site propose plusieurs axes de découverte :

1. Comprendre et explorer ses origines

Il met en avant l'importance de connaître ses racines pour mieux saisir son identité, ses héritages culturels, les traditions familiales et les trajectoires qui ont façonné les générations.

2. Grandir par la généalogie

Genealogy Foundation insiste sur la dimension personnelle de la recherche :

- sentiment d'appartenance,
- compréhension des épreuves et réussites des ancêtres,
- transmission intergénérationnelle.

3. Utilité pratique

Le site rappelle que la généalogie peut aussi avoir des implications concrètes :

- démarches juridiques ou citoyennes liées à la filiation,
- connaissance de l'histoire médicale familiale.

4. Ressources et apprentissages

Il propose des contenus variés pour progresser :

- techniques de recherche,
- analyses de documents anciens,
- conseils pour dater des photographies,
- études de cas et histoires familiales.

5. Ouverture et partage

Genealogy Foundation valorise la dimension communautaire :

- renouer avec des proches,
- découvrir des cousins éloignés,
- échanger avec des passionnés du monde entier.

6. Préserver la mémoire

Enfin, le site encourage la conservation des récits, des traditions et des archives familiales pour les générations futures.

*

Bonne lecture et belles trouvailles

Et pour ne rien perdre de toute cette actualité, cliquez sur l'image ci-dessous

